



TimeForPictures-Shooting Model-Vertrag

zwischen

Fotograf	und	Model
Studio i24		Vorname <input type="text"/>
Inhaber Andreas Bohlmann		Nachname <input type="text"/>
Straße/Nr Lüneburger Str. 2		Straße/Nr <input type="text"/>
PLZ / Ort 21376 Salzhäusen		PLZ / Ort <input type="text"/>
Land Deutschland		Telefon <input type="text"/>
Telefon 04172 9888887		Email <input type="text"/>
Email mail@studio-i24.com		Geburtsdatum <input type="text"/>

Datum und
ggf. Ort der Aufnahmen:

Thematik:

§ 1 Grundsatz

(1) Fotograf und Model vereinbaren die Anfertigung von Fotos zu der o.g. Thematik. Der Fotograf fotografiert das Model am Shootingtag. Die Verwendung der Fotografien erfolgt auf der Grundlage dieses Vertrages.

(2) Durch diesen Vertrag kommt kein Arbeitsverhältnis zustande.

§ 2 Zweck

Die Fotografien dienen der zeitlich und räumlich unbefristeten Vertragsdurchführung (Art. 6 Abs. 1 b) DSGVO), im Einzelnen:

- der Eigendarstellung des Models in einer künstlerischen Art und Weise;
- der Eigendarstellung des Fotografen als Fotograf und Künstler.

Zum Zweck der Eigendarstellung durch das Model erhält das Model innerhalb von 2 Monat/en nach dem Shooting mindestens 5 bearbeitete Fotografien durch CD, Mail oder einen anderen Dienst.

§ 3 Rechte und Pflichten des Models

(1) Das Model verpflichtet sich, entsprechend des vereinbarten Orts und Zeit, für Fotoaufnahmen zur Verfügung zu stehen. Sofern ein Tier mit an den Fotoaufnahmen beteiligt wird, so ist dieses bereits vor dem vereinbarten Termin vorzubereiten und ggf. zu putzen. Sollte der vereinbarte Termin im Verschulden einer Vertragspartei nicht zustande kommen, ist ein Ersatztermin zu stellen. Bei kurzfristigen Absagen müssen erfolgte Auslagen der von der Absage betroffenen Partei ersetzt werden. Geltend gemacht werden können hier nur erfolgte, nachweisbare Auslagen. Weitergehender Schadenersatz erfolgt nicht.

(2) Die Auswahl der Motive, Posen und der Mimik steht im Ermessen des Fotografen als Künstler. Die Nutzung durch das Model darf online auf einer eigenen Internetpräsenz erfolgen oder in sozialen Netzwerken. Sie ist unter Angabe des Namens des Fotografen zu erfolgen. Das Model ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Eine entgeltliche Lizenzierung durch das Model ist ausgeschlossen. Die Nutzung der Fotografien durch eine Modelagentur für eine Sedcard ist unter Namensangabe:

erlaubt

nicht erlaubt

(3) Weitere im Rahmen des Fotoshootings entstandene Bilder (unbearbeitetes JPG/niedrige Auflösung/Wasserzeichen) werden dem Model auf Wunsch nach dem Fotoshooting im Studio oder online gezeigt. Aus diesen Fotos kann sich das Model bei Gefallen innerhalb von einem Jahr nach dem Fotoshooting weitere Fotos aussuchen und bestellen, welche vom Fotografen aufbereitet und digital zur Verfügung gestellt werden. Jedes weitere bestellte Fotos wird dem Fotografen mit jeweils 5,- EUR (inkl. MwSt.) vergütet. Für Fotobestellungen nach der Frist von einem Jahr nach dem Fotoshooting gelten die zu dem Zeitpunkt aktuellen Preislisten des Fotografen.

§ 4 Rechte und Pflichten des Fotografen

(1) Der Fotograf kann eine, mehrere oder alle Fotografien nutzen. Er ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Der Fotograf versichert, dass Veränderungen am Bild der qualitativen Aufwertung dienen. Die Nutzung darf online auf einer eigenen Präsenz und in sozialen Netzwerken erfolgen. Ebenfalls kann er die Fotografien für Fotowettbewerbe und Ausstellungen (§ 18 UrhG) verwenden.



TimeForPictures-Shooting Model-Vertrag

(2) Der Fotograf kann die Fotografien auch durch Druck (Zeitschriften, Zeitungen, Bücher) oder im kommerziellen Vertrieb durch eine Fotoagentur bzw. Stock-Plattform verwenden. In letzterem Fall stimmt das Model den Nutzungsbedingungen dieser Plattform zu.

(3) Sollte diese Nutzung entgeltlich erfolgen, wird der Fotograf einen Anteil von 10% seines ausgezahlten Nettogewinns an das Model abführen. Die Gewinnermittlung erfolgt unter Berücksichtigung des Anteils der Werke, auf denen das Model zu sehen ist.

(4) Die Klausel (§ 4 Abs. 3) findet Anwendung:

Ja Nein

Der Anteil des Models wird monatlich an die folgende Bankverbindung überwiesen:

Bank:

IBAN:

BIC:

Empfänger:

(5) Das Model ist gehalten, den Fotografen über Änderungen der persönlichen Daten zu informieren um eventuelle Rechte aus § 4 Abs. 3 in Anspruch nehmen zu können.

§ 5 Datenschutzvereinbarungen

Die Nutzung der oben genannten Daten erfolgt zur Durchführung des Vertrages. Über die E-Mail können sich Model und Fotograf schnell persönlich erreichen. Die Angabe der Handy-Nummer dient dem gleichen Zweck, ist aber *freiwillig. Etwaige EXIF-Daten dienen der Zuordnung der Fotografen zu diesem Vertrag (Art. 6 Abs. 1 f) DSGVO). Dem Model stehen die sog. Betroffenenrechte auf Auskunft über die Nutzung, Berichtigung falscher Daten, Löschung der Rufnummer und ein Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde zu. Die Vorschrift des § 42 Abs. 1 UrhG (Widerrufsrecht aus persönlichen Gründen) bleibt unberührt. Der Fotograf ist zur Erfassung, Speicherung, Verwendung, Bearbeitung und Löschung der Fotos sowie der persönlichen Daten des Models berechtigt.

§ 6 Sonstiges

(1) Für Schäden, welche während des Shootings entstehen, haftet der Verursacher. Bei Schäden, welche durch Tiere verursacht werden, haftet die für das Tier verantwortliche Person. Für ein am Shooting teilnehmendes Tier ist diejenige Person verantwortlich, welche das Tier zum Shooting mitbringt.

(2) Für Schäden oder Verletzungen, welche während des Reitens eines Pferdes entstehen, ist in keinem Fall der Fotograf verantwortlich. Das Model sowie die für das Tier verantwortliche Person sind verpflichtet, Maßnahmen zu treffen, welche Unfälle und Verletzungen vorbeugen. Der Fotograf wird das Model nicht auffordern auf Sicherheitsausrüstung (insbesondere einen Helm) zu verzichten.

§ 7 Schlussbestimmungen

Mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Änderungen des Vertrages sind nur schriftlich möglich. Dieser Vertrag unterliegt deutschem Recht unter Ausschluss des Kollisionsrechts. Sind einzelne Bestimmungen dieses Vertrages unwirksam, so wird hierdurch die Wirksamkeit des übrigen Vertrages nicht berührt. Es gelten im übrigen die allgemeinen Geschäftsbedingungen des Fotografen.

Fotograf:

Model:

Datum, Unterschrift

Datum, Unterschrift

Zusatzklärung bei minderjährigen Modellen:

Als gesetzlicher Vertreter erkläre ich hiermit mein Einverständnis mit allen Punkten der vorstehenden Vereinbarung.

Vor- und Nachname

Telefon

Datum, Unterschrift